



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DELLA BASILICATA  
**SCUOLA DI SPECIALIZZAZIONE IN BENI ARCHEOLOGICI**  
Dipartimento delle Culture Europee e del Mediterraneo  
(DiCEM)

**A.A. 2021/2022**

**Denominazione insegnamento:**  
Architettura del Paesaggio

**Corso di studio:**  
**SCUOLA DI SPECIALIZZAZIONE BENI ARCHEOLOGICI**

**Docente: Ina Macaione; Chiara Rizzi**

**e-mail:**  
[ina.macaione@unibas.it](mailto:ina.macaione@unibas.it)  
[chiara.rizzi@unibas.it](mailto:chiara.rizzi@unibas.it)

**Recapiti telefonici:**  
Ina Macaione: 3293606198  
Chiara Rizzi: 3939977314

**Periodo di svolgimento delle lezioni:**  
II semestre

**Numero Cfu:**  
**25 ore= 5 CFU**



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DELLA BASILICATA  
**SCUOLA DI SPECIALIZZAZIONE IN BENI ARCHEOLOGICI**

Dipartimento delle Culture Europee e del Mediterraneo  
(DiCEM)

**Programma del corso:**

Il corso di Architettura del Paesaggio, attraverso un percorso teorico-pratico, mira a fornire gli strumenti di base per leggere, decodificare e progettare le relazioni tra architettura, paesaggio e archeologia. Se per definizione un'area archeologica è «un sito caratterizzato dalla presenza di resti di natura fossile o di manufatti o strutture preistorici o di età antica» (D.Lgs. 42/2004, art. 101, comma 2, lett. d), in una accezione più ampia essa può essere considerata come una componente fondamentale delle matrici paesaggistica. Inoltre, nel momento in cui un'area archeologica viene resa accessibile e fruibile diventa luogo dell'abitare e quindi da progettare.

A partire da questa premessa il corso sarà articolato in una parte teorica, che prevede oltre alle lezioni frontali anche un seminario, e in una *ex-tempore*. Nello specifico i temi trattati durante le lezioni frontali saranno i seguenti:

- Introduzione all'architettura del paesaggio
- Il progetto di paesaggio e l'archeologia: dispositivi e *performances*
- Il progetto di paesaggio e l'archeologia: casi studio

Seminario a cura di Alessandro Raffa

*Ex-tempore*

Esercitazione di lettura e interpretazione paesaggistica di un sito archeologico della Basilicata, elaborazione di una proposta metaprogettuale.

**Strumenti didattici di supporto (dispense, testi ecc.):**

A supporto delle lezioni teoriche verranno forniti materiali integrativi quali dispense e altro materiale in formato digitale.

A supporto dell'esercitazione verranno forniti materiali cartografici di base



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DELLA BASILICATA  
**SCUOLA DI SPECIALIZZAZIONE IN BENI ARCHEOLOGICI**  
Dipartimento delle Culture Europee e del Mediterraneo  
(DiCEM)

**Bibliografia di riferimento:**

- AA.VV., *Architettura e archeologia*, Rassegna di architettura e urbanistica n.151, Quodlibet, 2017
- Marina Cipriani, Angela Pontrandolfo, Michele Scafuro (a cura di), *Dialoghi sull'archeologia della Magna Grecia e del Mediterraneo*, Atti del II Convegno Internazionale di Studi, 2018
- Indrigo A., Pedersoli A., *Archeologia e contemporaneo*, IUAV giornale dell'architettura, 2008
- AA.VV., *arch.it.arch. dialoghi di archeologia e architettura. Seminari 2005-2006*, Edizioni Quasar, 2009

**Modalità di verifica della preparazione:**

Presentazione e discussione degli elaborati relativi all'*ex-tempore*