



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DELLA BASILICATA
SCUOLA DI SPECIALIZZAZIONE IN BENI ARCHEOLOGICI

Dipartimento delle Culture Europee e del Mediterraneo
(DiCEM)

A.A. 2020/2021

Denominazione insegnamento:

ARCHEOLOGIA DELLA MAGNA GRECIA

Corso di studio:

SCUOLA DI SPECIALIZZAZIONE BENI ARCHEOLOGICI

↑↑

Docente:

VALERIA MEIRANO

e-mail:

valeria.meirano@unito.it

Recapiti telefonici:

-

Periodo di svolgimento delle lezioni:

↑ II semestre

↑

Numero Cfu:

Programma del corso

Produzioni artigianali in Magna Grecia. Nuovi approcci e recenti contributi.

Nell'a.a. 2020-2021 si intende continuare l'esplorazione dell'ampia tematica affrontata durante il corso dell'anno precedente, attraverso la disamina critica di recentissime pubblicazioni e l'esame di nuove scoperte che hanno ulteriormente ampliato il quadro delle conoscenze. La produzione artigianale nel mondo greco è stata infatti oggetto negli ultimi anni di un rinnovato interesse che ha animato il dibattito scientifico e prodotto studi innovativi, ai quali si sono aggiunti negli ultimi mesi importanti contributi. All'introduzione generale e alla presentazione di alcuni tra i più recenti approcci e ambiti di indagine, seguirà l'illustrazione di casi di studio desunti da contesti della Grecia d'Occidente che toccheranno vari aspetti connessi all'artigianato antico, dai processi di produzione, alla localizzazione degli *ateliers*, alla committenza, alle specificità proprie dei vari prodotti. Una parte del corso si svolgerà in modalità seminariale.

Strumenti didattici di supporto (dispense, testi ecc.):

Verranno forniti testi specificamente inerenti gli aspetti toccati durante il corso.

Bibliografia di riferimento:

Verrà indicata dalla docente durante il corso.

Modalità di verifica della preparazione:

Oltre alla conoscenza delle tematiche trattate nella parte introduttiva e dei casi di studio presentati a lezione, durante il corso i frequentanti dovranno illustrare in forma seminariale testi e contributi suggeriti per la lettura, nonché i risultati di una ricerca personale sulla tematica, che sarà inoltre oggetto della tesina scritta da discutere in sede di esame.